

Atrium

Magazin für
Wohnkultur, Design
und Architektur

FOKUS BAD
News & Trends fürs
Private Spa

FLORENZ
Wiege der Renaissance
& Biotop der Gegenwart

22 Seiten
**SALONE
MILANO**
Möbel- und andere
Geschichten

MIT WEITSICHT

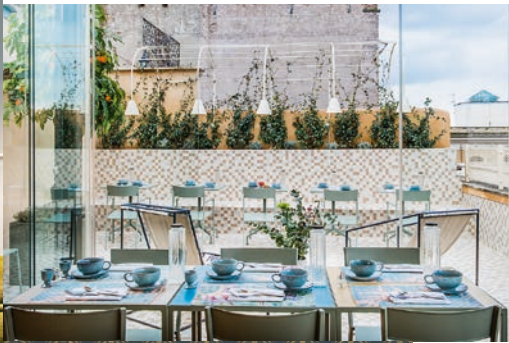
HOCH ÜBER KAPSTADT THRONT EIN HAUS
SO VIELSCHICHTIG WIE DIE ARCHITEKTEN SELBER

www.metermagazin.com, D, A € 8,80, SK € 12,-, übrige EU-Länder € 9,90

4 190904 508804 04



Einladend: Ausgewogene Beleuchtung und individuelle Einrichtung verbinden sich mit einer Palette kräftiger Farben und dekorativer Tapeten. Beiges Mosaik ziert die Panoramaterrasse.



FÜR WELTOFFENE Condominio Monti in Rom Residenz für Designliebhaber

In Rom, nur wenige Schritte vom Kolosseum entfernt, haben zwei Jungunternehmer ein Boutique-Hotel eröffnet. Das «Condominio Monti» wurde in zwei benachbarten Häusern entwickelt. Die Nummer 109 der Via dei Serpenti beherbergt die Rezeption, Gästezimmer und Panoramaterrasse. Nebenbei, bei der Nummer 111, kriechen die Kopfsteinpflaster in das Gebäude und laden die Gäste zur Unterkunft in Studios ein. Die Gestaltung trägt die Handschrift von Studiotamat. Ihre individuelle Einrichtung verbindet sich mit einer Palette kräftiger Farben, raffinierter Tapeten und dekorativer Muster.

www.condominiomonti.it



Aufgetischt

Die handgeessene Terrazzo-Linie ist das jüngste Projekt von Kentholz und bringt Natursteine, recycelte Zuschläge und farbigen Beton in eine neue Form. Nicht nur die Farben der verwendeten Materialien verleihen den Platten einen besonderen Look: Durch ein Schleifverfahren werden die Oberflächen elegant-matt.

www.kentholz.com



Neue Einsichten

Auf Wyspa Daliowa, einer Insel im Herzen Breslaus, wurde 2017 die architektonische Skulptur des Künstlers Oskar Zieta mit dem Titel «Nawa» (Schiff) platziert. Die aus Bögen bestehende Konstruktion bildet ein aus dem Boden zu wachsen scheinendes Tor. Die polierte Stahl Oberfläche spiegelt die Umgebung und ermöglicht den Betrachtern neue Seherlebnisse.

www.zieta.pl



Alte Werte

2019 ist das Jahr des Bauhauses – der Bildungsstätte, durch dessen Türen auch Max Bill trat. Mit ihrer klaren Formsprache prägte die Schule maßgeblich das deutsche Industriedesign. Dieses Merkmal findet sich auch in der Gestaltung der auf 100 Stück limitierten «max bill Chronoscope» von Junghans wieder.

www.junghans.de

Atrium im Juli/August 2019 — Auslese

Fotos: Timothy Schenck, Serena Eller Vainicher

Intime Insel

Der Sessel «Cubo» von Zelo21 ist eine Insel im Raum, eine intime Ecke, in der man dem Alltag ein Schnippchen schlagen, vor sich hinträumen oder in die spannende Welt eines Buch eintauchen kann. Das funktional geformte Möbelstück aus Stahl, Leder und Holz überzeugt durch klare Linien – und ist einfach unglaublich bequem.

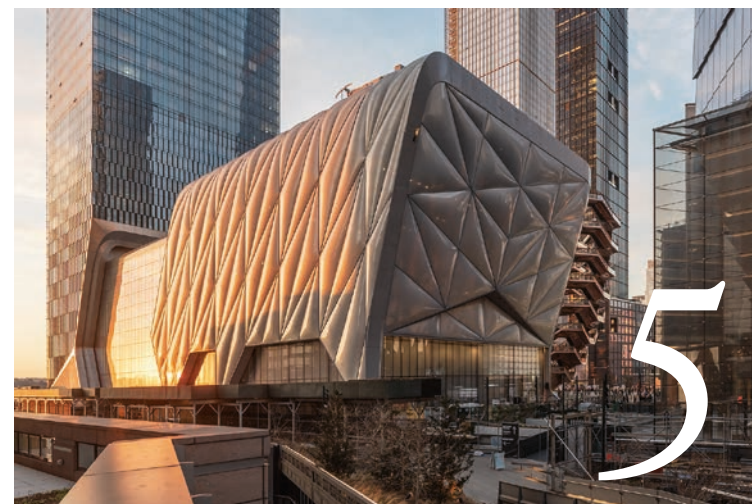
www.zelo21.com



Gesamtkunstwerk

Inmitten Manhattans haben Diller Scofidio + Renfro eine herausstechende Architektur für Kunst und Kultur erbaut: «The Shed». Das achtstöckige Bauwerk mit silbrig-glänzender, luftgefüllter Folienkissenhaut lässt sich durch eine bewegliche Dachkonstruktion nahezu in seinem Volumen verdoppeln und ermöglicht damit Platz für Installationen und Performances aller Art.

www.theshed.org



MIT STIL
ZU GAST



Das X-LINE Waschtischensemble, bestehend aus Keramik-Waschtisch, Waschtischunterbau und LED-Lichtspiegel, bildet eine ästhetische Einheit – speziell für kleine und schmale Räume. www.keuco.com

KEUCO